



PUNTO DE PARTIDA

BITÁCORA N° 2¹. LA PREGUNTA

*“Toda pregunta es un clamor por entender el mundo”
Carl Sagan*

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL LA SALLE
Municipio : OCANA	Dirección : Antigua Avícola Santa Clara
Email de la Institución: emiliovergel@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	JIPEG

La pregunta como punto de partida. Como resultado del Taller de La Pregunta del grupo de investigación realizado él _____ se presenta el proceso de selección de la pregunta que orientará el desarrollo del proyecto de investigación.

A) Haga una síntesis del desarrollo del taller de la pregunta realizado con los integrantes del semillero de investigación, estrategias utilizadas y reflexiones significativas a partir de este encuentro:

Después de conformado el semillero de investigación y aclarar los objetivos del grupo, se realizó una actividad para que en grupos de tres o cuatro estudiantes discutieran los interrogantes que se puedan desencadenar sobre el tema, los estudiantes reflexionaron sobre el uso que le dan los jóvenes a la lectura crítica y sobre el tiempo que acceden a estos recursos.

Después de hacer una mesa redonda donde se discutieron cada una de las preguntas desarrolladas por los integrantes del grupo y de una reflexión sobre los beneficios que trae la lectura crítica también se tuvieron en cuenta para los temas escolares, se definió la pregunta con la aprobación total del semillero.

Esta fue una actividad muy enriquecedora por la posibilidad que tuvieron los estudiantes de expresarse y de conocer las posibles respuestas a través de la web.

B) Escriban cinco de las preguntas que formularon inicialmente los integrantes del grupo de investigación.

1. ¿Por qué a los estudiantes les aburre leer?

¹ Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.



PUNTO DE PARTIDA



2.	¿Cómo enseñar a leer correctamente a los jóvenes?
3.	¿Cuál es la edad clave para incentivar la lectura?
4.	¿Cómo promover los géneros literarios desde edad temprana?
5.	¿La lectura debe ser un placer o un deber?

C) Indique cuáles fueron los resultados de la búsqueda / consulta de cada pregunta:

1. Pregunta Formulada	¿Por qué a los estudiantes les aburre leer?
Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
Javier Botero Álvarez, viceministro de Educación Superior, cuenta su experiencia como docente de física en una entrevista para Portafolio. "Muchas veces, uno ve que los muchachos leen pero no entienden lo que se les pregunta y, realmente, la capacidad de hacer una lectura crítica o expresar la idea de manera escrita es vital en su carrera y en su desarrollo como profesionales."	http://guiaacademica.com/personas/cms/colombia/noticias_academicas/2012/ARTICULO-WEB-EEE_PAG-11580123.aspx
2. Pregunta Formulada	¿Cómo enseñar a leer correctamente a los jóvenes?
Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
<p style="text-align: center;">Claves para leer más y mejor</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fije un tiempo determinado. Entre una y dos horas puede ser el espacio ideal para no aburrirse y comprender el contenido. 2. Haga pausas y retome la actividad cuando tenga textos obligatorios demasiado extensos. Trate de escribir las ideas principales. Subraye el libro para resaltar lo más importante. 3. Póngase una meta de páginas en cada sesión para que le resulte motivante cumplir el cometido, sobre todo si prefiere leer en un computador u otro dispositivo digital. 4. Evite leer rápido o superficialmente. A veces, por apresurarse, debe regresar a la página e incluso capítulo anterior. 5. Lea un párrafo cuantas veces sea necesario, hasta que entienda y clarifique la idea. 	http://www.livestrong.com/es/ensenar-adolescentes-leer-como_2060/

PUNTO DE PARTIDA



<p>6. Elija espacios calmados para evitar desconcentración o impaciencia.</p> <p>7. Lea en voz alta o, si le resulta más fácil, escuche a otra persona. Para algunos estudiantes, los audiolibros resultan herramientas efectivas.</p> <p>8. Divida los capítulos entre su equipo de estudio y luego aproveche la puesta en común que haga cada uno.</p> <p style="text-align: right;">Por Vanessa Sánchez Restrepo.</p>	
--	--

3. Pregunta Formulada	¿Cuál es la edad clave para incentivar la lectura?
------------------------------	--

Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
--	---------------

<p>Beneficios de empezar a leer entre los 2 y los 5 años</p> <p>1 – Excelencia académica</p> <p>Los niños que leen pronto presentan, en general, una mayor aptitud para el aprendizaje. Numerosos estudios confirman que los niños que leen en la etapa preescolar tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela en todas las áreas, incluidas las matemáticas y las ciencias.</p>	<p style="text-align: center;">http://blog.psycoactiva.com/la-importancia-de-incentivar-la-lectura-en-edades-tempranas/</p>
---	--

4. Pregunta Formulada	¿Cómo promover los géneros literarios desde edad temprana?
------------------------------	--

Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
--	---------------

<p>Los géneros literarios son técnicas expositivas singulares, dentro de un marco histórico, ligadas a ciertas leyes de forma y contenido, a las que se someten las obras literarias. Dentro de cada género nacen o surgen géneros menores, algunos de ellos con validez en ciertos momentos de la histórica.</p>	<p style="text-align: center;">http://facatativacolombia.blogspot.com.co/2010/10/como-promover-los-generos-literarios.html</p>
---	--

5. Pregunta Formulada	¿La lectura debe ser un placer o un deber?
------------------------------	--

Síntesis de las respuestas que se encontraron	Fuente
--	---------------

<p>“Creo que la frase lectura obligatoria es un contrasentido, la lectura no debe ser obligatoria. ¿Debemos hablar de placer obligatorio? ¿Por qué? El placer no es obligatorio, el placer es algo buscado. ¿Felicidad obligatoria? La felicidad también la buscamos.</p>	<p style="text-align: center;">http://archivo.eluniversal.com.mx/cultura/71268.html</p>
---	--

D) Escriban la pregunta seleccionada para el desarrollo de su investigación

PUNTO DE PARTIDA



¿Por qué a los jóvenes de la Salle no les interesa la lectura?

REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN Para el maestro (a) acompañante/coinvestigador:
Complementar la bitácora 2 del semillero de investigación de usted acompaña:

Breve reflexión sobre el desarrollo de la bitácora # 2 por parte del maestro / coinvestigador.

B). Cómo se desarrolló la discusión al interior del semillero de investigación para solucionar la o las preguntas de investigación y enuncien los argumentos que se expusieron para ello.

Después de hacer una mesa redonda donde se discutieron cada una de las preguntas desarrolladas por los integrantes del grupo y de una reflexión sobre los beneficios que trae la lectura crítica también se tuvieron en cuenta para los temas escolares, se definió la pregunta con la aprobación total del semillero.

Desde su rol como maestro acompañante: ¿cuál es su reflexión sobre el proceso que ha desarrollado con los estudiantes?

Los estudiantes se mostraron muy motivados al hablar de sus experiencias en la lectura crítica interesados en la forma en que se le puede sacar provecho a la comprensión de lectura para su formación académica, es gratificante observar como ellos mismo van llegando a ver la importancia de reforzar su desarrollo académico y de qué manera se pueden beneficiar y lograr su proyecto de vida, de manera divertida y diferente la realización de las actividades escolares.



RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



BITÁCORA N° 6¹. RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN

Nombre del EE al que pertenece el grupo de investigación	COL LA SALLE
Municipio : OCANA	Dirección : Antigua Avícola Santa Clara
Email de la Institución : emiliovergel@hotmail.com	Tipo de Institución : Urbana
Nombre del Grupo de Investigación:	JIPEG

RECORRIDO DEL PRIMER SEGMENTO O TRAYECTO:

1. **Retomar la trayectoria de indagación diseñada en la Bitácora 4:** revisando qué actividades, herramientas, tiempos, responsables y metas parciales que se propusieron para el primer segmento o trayecto, así como las funciones de cada uno de los integrantes del grupo para iniciar las actividades de este primer segmento.
2. **Organizar un archivo y asignar un responsable del mismo.** Los registros diligenciados deben ser entregados al encargado del archivo, quien será el responsable por su organización y cuidado.
3. **Recolección de información:** Consultar diferentes fuentes informativas para conocer los resultados de otras investigaciones sobre el problema de investigación que van a trabajar. En este primer segmento puede ayudarte mucho tu asesor, sugiriéndote algunas fuentes de información para consultar y los criterios para seleccionar las mismas.

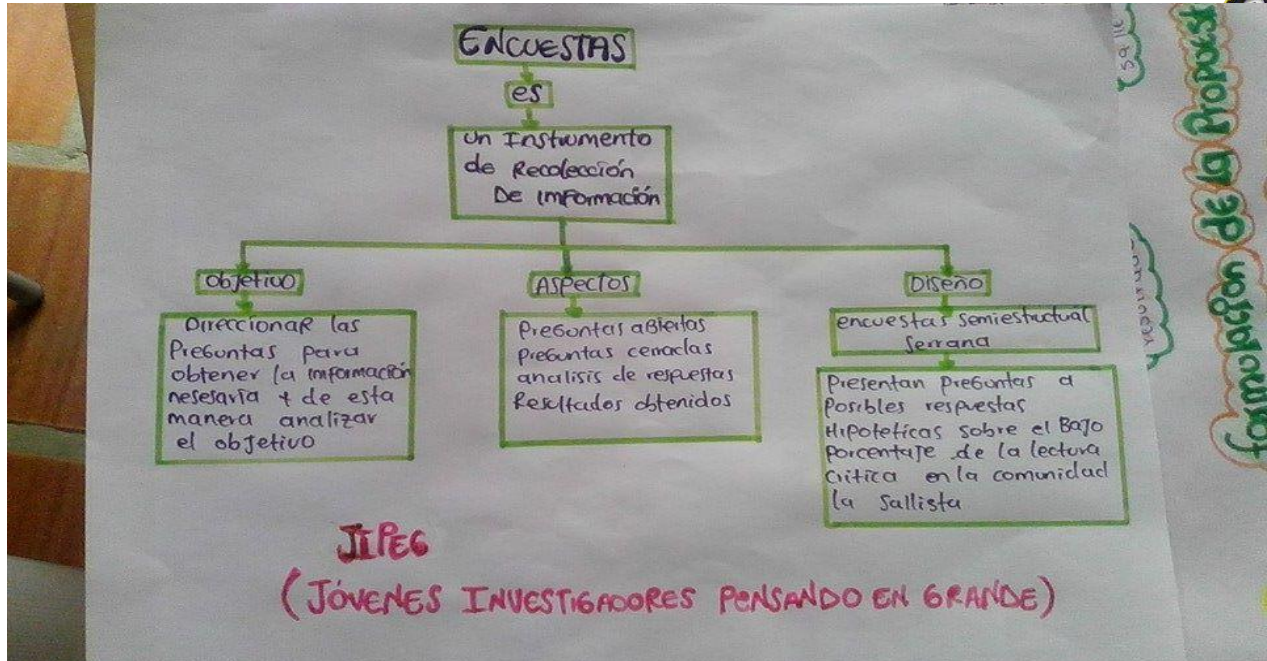
Apoyarse en los integrantes del grupo responsables para esta actividad.

4. **Elaboración del estado del arte.** Con la información recolectada elaborar el estado del arte; este nos permite conocer los resultados de otras investigaciones sobre el tema bajo investigación. Además se puede optar por hablar con investigadores y conocer experiencias de otros grupos de investigación. Es importante mantener un registro de las fuentes consultadas y los resultados obtenidos a partir de dichas consultas, como registros audiovisuales, mapas conceptuales, cuestionarios y/o entrevistas, así como los comentarios relevantes del grupo, los cuales pueden compartir con los grupos de la misma línea de investigación a través de un espacio virtual.
5. **Identificar las técnicas e instrumentos necesarios para el desarrollo de la investigación.** Con base en el estado del arte, se identifican las técnicas como la entrevista, encuesta, experimentos, mediciones y/o otros a emplear en la investigación. Como instrumentos se tienen en cuenta los materiales e insumos para realizar las pruebas de laboratorio.

¹ Este formato fue retomado de la Cartilla “Xua, Teo y sus amigos en la onda de la investigación” del programa Ondas de Colciencias y adaptado para el Proyecto Enjambre, Norte de Santander.

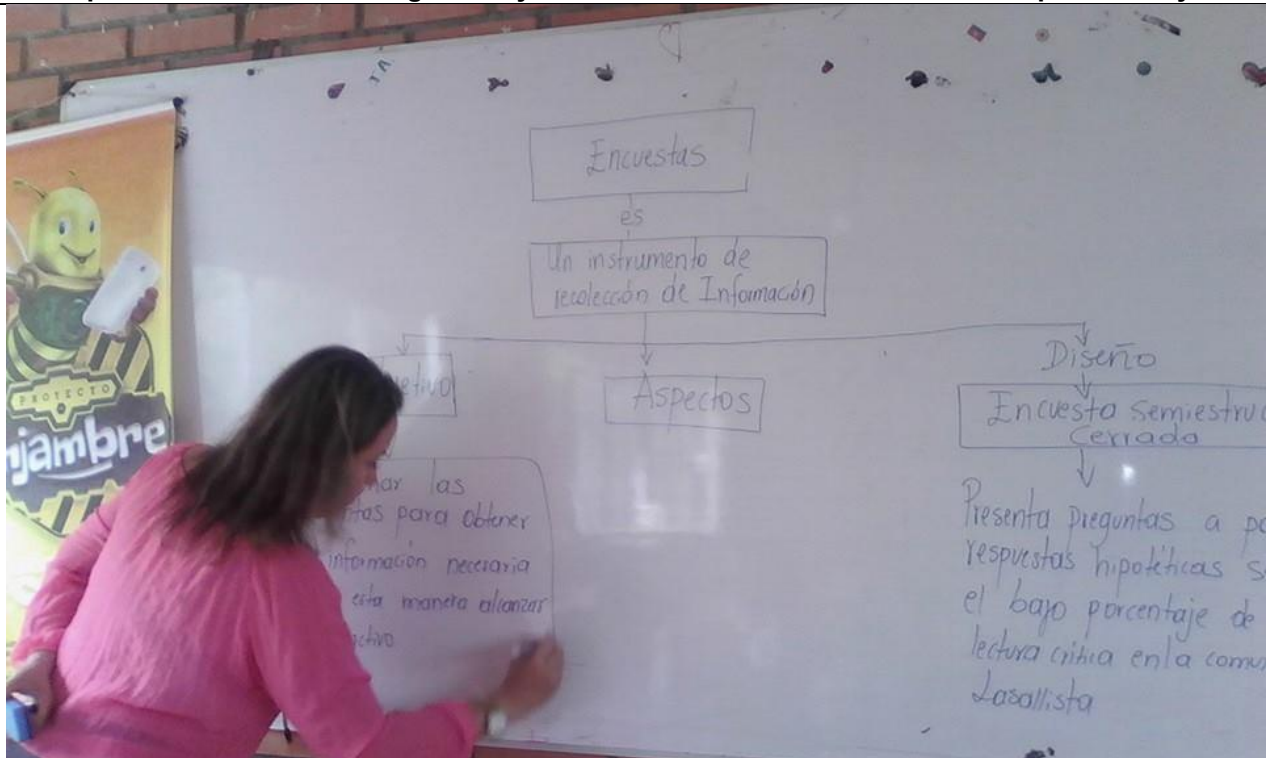


RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



Recuerde: Realizar los registros de cada actividad durante cada segmento o trayecto y en el tiempo más breve posible después de su finalización.

- Comparta sus evidencias fotográficas y comentarios sobre el recorrido de esta primera trayectoria



REGISTRO DE SISTEMATIZACIÓN para el maestro (a) acompañante/coinvestigador: Complementar la bitácora 6 del semillero de investigación de usted acompaña:



RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



- Describir las dificultades que se presentaron en el grupo para diseñar la trayectoria de indagación.

Dificultades, por la falta de tiempo, por el hecho de que los estudiantes fueran de diferentes grados lo que hizo difícil la reunión de todos, pues cuando unos podían los otros no. Por eso diría que una estrategia futura sería trabajar con un solo grado para poder coincidir con ellos y lograr mejores resultados.

- Describir las fortalezas del grupo de investigación para tomar decisiones sobre el diseño de las trayectorias y para argumentarlas.

La fortaleza del grupo está en la disposición de los mismos, en el interés, y energía para superar las dificultades, razón por la cual se motivan unos a otros avanzando hacia el objetivo propuesto.

son estudiantes que manifiestan buen desempeño en el trabajo en equipo y a la vez solidaridad en las diferentes circunstancias que se presentan.

A través de convocatoria los estudiantes manifestaron sus propuestas de trayectoria y en esta ellos describían de una manera objetiva la forma de alcanzar las metas propuestas

- Después de hacer la trayectoria de indagación, cuáles serían las características del espíritu científico que se fomenta desde el Proyecto Enjambre.

las características reflejan el querer aprender a través de la experiencia y no de la teoría, aspecto que es muy importante en los procesos de investigación.

utilizan la técnica de ensayo y error, donde están dispuestos a corregir y a superar las dificultades presentadas. la perseverancia que constituye una de las características del investigador. Se fomenta el liderazgo, la perseverancia, la indagación, la observación entre otras.

- Cuáles son las acciones del recorrido de la trayectoria de indagación que fomenta cada una de estas capacidades: sociales, cognitivas, comunicativas y científicas y cómo se manifiestan en los miembros del grupo.

El trabajo en equipo -sociales

El desarrollo de competencias y habilidades comunicativas

La capacidad crítica y analítica en los diferentes contextos_ cognitivo

El reconocimiento de la comunidad educativa_ social

La construcción del saber y el hacer_ científico

Potencializarían el uso de la palabra_ cognitivo



RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN



- A la luz de las etapas de investigación trabajadas hasta ahora, enuncie lo que para usted serían las principales características de un proceso de formación en el cual la investigación es la estrategia pedagógica.

La autonomía que logran los estudiantes al descubrir cuáles son sus avances y desaciertos en los diferentes procesos de lectura y escritura.

Lo pragmático que puede resultar la investigación en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El despertar habilidades y competencias para mejorar su calidad de vida

Despierta el interés y el gusto por aprender

- Mencione los Logros y Dificultades en el proceso investigativo de este segmento o trayecto

Logros:

Se concretó en los conversatorios las metas y logros a alcanzar

Se despertó el interés por la investigación

Se mejoró la practica educativa

Se fortaleció el trabajo en equipo

Empatía entre docente alumno

Se descubrieron algunas habilidades y competencias que a simple vista no se tenían en cuenta

Logre una autocrítica en el proceso de enseñanza, aprendizaje

Dificultades:

Limitaciones tecnológías y de conectividad

El tiempo se convirtió en una barrera, específicamente los espacios de tiempo en la institución

Los recursos económicos inexistentes en el inicio de la investigación

