**ESTADO DEL ARTE**

**Grupo de investigación**

**TERTULIA DE LAS LETRAS**

**Docente investigador**

**SADY CARMENZA PRADO**

LIC EN LENGUA CASTELLANA



PARA COMPRENDE TERTULIA DE LAS LETRAS

Se trata de la construcción colectiva de significado y conocimiento en base al diálogo con todo el alumnado participante en la tertulia. El funcionamiento de las tertulias dialógicas se basa en los 7 principios del Aprendizaje Dialógico y se desarrollan en base a **las mejores creaciones de la humanidad** en distintos campos: desde la literatura

A través de las tertulias dialógicas se potencia el acercamiento directo del alumnado sin distinción de edad, género, cultura o capacidad a la cultura clásica universal y al conocimiento científico acumulado por la humanidad a lo largo del tiempo.

* Como han planteado Habermas y muchos autores y autoras, en la ética y en la ciencia, es imprescindible el consenso. Sin embargo, no lo es en la estética. **¿CÓMO SE ORGANIZAN?**

En cada sesión todo el alumnado participante expone su interpretación sobre aquello en lo que se está trabajando en la tertulia dialógica (un texto literario, una obra de arte, una pieza musical, una aportación matemática, etc.). Así, expresa al resto aquello que le ha suscitado, explicando por qué le ha llamado la atención, relacionándolo con diálogos previos en tertulias anteriores, exponiendo su reflexión crítica al respecto

Aunque la dificultad fue en comprenderl sus intereses lectores

La dificultad en lectura rápida y comprensión

La dificultad de un resumen didáctico

Gracias a los proyectos trasversales que se tien para influenciar alos estudiantes, en usos de las tic y otros en general podremos avanzar en cuanto al conocimiento e intelecto correspondiendo el saber y aprender dentro de nuesto medio cognitivo vocacional.

Dándole un valor generoso a nuestra cultura que se va generando gracias a la lectura de historias , sucesos , cuentso , dramas y demás, que corresponden a lo mas grato que tiene el mundo para ofrecernos con respoecto a la literatura, donde **Es un proceso de dedicación, responsabilidad y constancia; pues los jóvenes tienden a confundirse con el proyecto, pero  ha impactado de manera rápida y precisa ya que otros chicos buscan de una u otra manera involucrarse en la investigación.**