

LA LECTURA EL PLACER DE COMPRENDER

**EL PANAL LECTOR**

Investigadores: ESTUDIANTES DEL GRADO SEXTO, OCTAVO, NOVENO Y UNDÉCIMO.

Coinvestigador: JOSÉ RICARDO ORTEGA TORRES

Institución Educativa Alirio Vergel Pacheco Sardinata.

**CONTENIDO**

**RESUMEN**

Se hizo una convocatoria a los estudiantes que querían pertenecer al equipo de investigación. Se socializó lo qué es el proyecto enjambre. Posteriormente se analizaron diferentes problemáticas relacionadas con el área de Lengua Castellana, luego se escogió el tema a investigar. Seguidamente se procedió a desarrollar cada una de las bitácoras. En la número uno se escribieron aspectos como: identidad del semillero, convocatoria, motivos que los llevaron a participar en el proyecto y las expectativas. En la dos se desarrolló el taller de la pregunta. En la tres la descripción del problema y la importancia de resolverlo. La cuatro el desarrollo de las trayectorias de indagación. La cinco lo relacionado con el presupuesto. La seis fortalezas y dificultades para realizar el proyecto. La siete los instrumentos utilizados para la investigación. La ocho espacios, lenguaje y medios utilizados. La nueve sobre el tipo de organización que propone el proyecto enjambre. (Grupos, líneas y redes).

**INTRODUCCIÓN**

Se consultaron a través de la Internet varios proyectos de investigación relacionados con nuestra problemática de estudio, de que estrategias crear para mejorar el hábito lector en nuestros estudiantes y mejorar la capacidad de pensamiento: lógico, crítico, reflexivo y creativo. Estas investigaciones que se han hecho pretenden dar respuesta a la problemática y que ocurre en todo el mundo. Algunas de las estrategias que ellos utilizan nos podrían ayudar en nuestro proyecto

El proyecto se elabora con el fin de mejorar la comprensión lectora y que encuentren en ella un medio de placer, comprensión del mundo, la adquisición de conocimientos y que se involucre como un medio de construcción, de significación, a partir de la relación del texto, lector, contexto, que va a servir para un mayor conocimiento.

Otro aspecto importante que hay que tener en cuenta es la falta de motivación y concentración que inciden en la baja comprensión de la lectoescritura. No son capaces de reconocer el tema central de un texto y no están en posibilidad de relacionar lo que leen con su contexto de vida y de trabajo. Nos preguntamos qué tipo de lectura fomentaría la buena ortografía, la buena escritura, la comprensión lectora? Incide la buena preparación que debe tener el docente, la motivación y el emular a los grandes lectores que los orienten sobre temáticas y algunas obras que les pueda interesar, esto le permitiría verla como un medio de placer.

Como manifestaba Eduardo Robles “El hábito lector. El hábito de leer implica una predisposición a hacerlo. No admite imposición, y el estado anímico del lector influirá en el tipo de lectura a escoger. Es una decisión libre, íntima, personal, y es la comunicación entre el lector y el libro la que produce ese placer. Pero sólo se es lector en la medida de que ese acto es permanente. Se habitúa uno a leer como se ha hecho costumbre comer. Es una necesidad.”

El juego y la lectura siempre irán acompañados, puesto que la lectura

misma son reglas que se deben poner en juego durante su ejecución, esto

influye en la formación de nuestros estudiantes que sí es aceptada determinará

una convivencia adecuada dentro del ambiente escolar.

“Juego: actividad lúdica que comporta un fin en sí misma,

con independencia de que en ocasiones se realice por un

motivo extrínseco”.4

En la instrucción de la tarea docente debemos de tomar en cuenta el

significado que nuestro trabajo tiene para los alumnos, sus familias y la

sociedad, así como formar alumnos críticos, analíticos y reflexivos. Ahora

tenemos la oportunidad y la obligación de crear ambientes propicios en que los

alumnos puedan expresar oralmente sus pensamientos, sentimientos y

actitudes.

Con el juego el niño aprende a expresar sentimientos y emociones que

surgen de la relación que se establece con todo lo que les rodea.

**CONFORMACIÓN DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN**



**EL PANAL LECTOR**

**INTEGRANTES DEL GRUPO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre** | **Edad** | **Grado** | **Sexo** | **Doc. Identidad** | **E-mail** |
| **1.MARÍA FERNANDA ORTEGA AMAYA** | **16** | **11 A** | **FEMENINO** | **981223-18613** | **Maria.f98@hotmail.com** |
| **2.CRISTHIAN DAVID MRAD QUINTANA** | **11** | **6 B** | **MASCULINO** | **1093588887** | **anaisabelquintana@hotmail.com** |
| **3.DAYANA MARCELA CARRERO RAMÍREZ** | **11** | **6 B** | **FEMENINO** | **109225423** | **Marcelaramirez87@hotmail.com** |
| **4.RAMÓN LEONEL SANGUINO GÓMEZ** | **14** | **8B** | **MASCULINO** | **1005001074** | **Leonel.78@hotmail.com** |
| **5.GABRIEL HUMBERTO VELOZA RIVERA** | **14** | **8 B** | **MASCULINO** | **1007381936** | **Gabiveloza-04@hotmail.com** |
| **6.CAROLINA BELTRÁN ROPERO** | **17** | **11 B** | **FEMENINO** | **97072917573** | **Carito.15-12@hotmail.com** |
| 7.MARÍA CECILIA FUENTES PALLARES | 16 | 11 A | FEMENINO | 98081410530 | mfuentespallares@gmail.com |
| 8.HEIDI NATALIA ROJAS ARÉVALO | 16 | 11 A | FEMENINO | 99021403314 | rojasarevalohnatalia@gmail.com |
| 9.ANDRÉS ELÍAS MRAD QUINTANA | 13 | 8 A | MASCULINO | 10005052680 | anaisabelquintana@hotmail.com |
| 10.JENNY MARCELA MIRANDA MORANTES | 18 | 11 B | FEMENINO | 1091809649 | Marecela-72201@hotmail.com |
| 11.ANDRY DAYANA RUBIO MANJARREZ | 15 | 9 B | FEMENINO | 99081316313 | Andry\_8246@hotmail.com |
| **12.MARIELA MARTÍNEZ ESCALANTE** | **16** | **9 B** | **FEMENINO** | **98112661190** | **edhemahi@gmail.com** |
| **13.LUZ DARY CARVAJAL SANCHEZ** | **17** | **9 A** | **FEMENINO** | **98011466710** | **luz\_reina@outlook.es** |
| **14. EULALIA SILVA CARVAJAL** | **13** | **9 A** | **FEMENINO** | **1004904634** | **9eulalia.196@gmail.com** |
| **15TATIANA YULIETH MOLINA CELIS** | **13** | **8 B** | **FEMENIN0** | **1007552426** | **Colavepsayahoo.es** |
| **16ANGIE VIVIANA GAONA M** | **11** | **6 B** | **FEMENINO** | **1091802165** | **Angievive09@gmail.com** |
| **17. RAMÓN EDUARDO SALAZAR** | **15** | **8 B** | **MASCULINO** | **99100107526** | **Salazarbalagueraramoneduardo @gmail.com** |
| **18JENNY PAOLA TOLOZA FIGUEREDO** | **15** | **9 A** | **FEMENINO** | **1007552574** | **Ynnjpato\_2909@hotmail.com** |
| **19.JUAN DANIEL VILLAMIZAR ESPINEL** | **7** | **2** | **MASCULINO** | **1096068208** |  |
|  |  |  |  |  |  |

 **LA PREGUNTA COMO PUNTO DE PARTIDA**

Realizada la convocatoria se procedió a desarrollar un conversatorio en torno al eje temático sobre los problemas de leer.

Mediante lluvias de ideas, se analizaron diferentes temáticas sobre la influencia de la lectura en el rendimiento académico, en los bajos resultados en lectura crítica en las pruebas saber.

Posteriormente se les pide a los semilleros de investigación que cada uno formule una pregunta relacionada con el tema de investigación. Cada uno hace su exposición, se escuchan y se eligen las cinco preguntas que pueden servir para desarrollar nuestro proyecto de investigación.

Se confrontan las cinco preguntas y se procede a escoger la más viable para empezar a trabajar el proyecto. Se escogió la pregunta: en las instituciones educativas se ha perdido la capacidad de pensamiento crítico, creativo, reflexivo, debido al desinterés por la lectura.

Por sugerencias de nuestros asesores cambios la orientación de la pregunta por: “ ¿Qué estrategias metodológicas permitirán el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras que permitan el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y reflexivo en los estudiantes de preescolar a undécimo de la Institución Educativa Alirio Vergel pacheco?

Habiendo escogido la pregunta se procede a realizar la investigación, teniendo en cuenta las bitácoras. La meta final es concienciar a los estudiantes de la importancia que tiene la lectura y la escritura en su vida, en la parte académica y a los docentes para que utilicemos estrategias lectoras y escritoras, para que los niños y jóvenes se enamoren de la lectura y la escritura.

**PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Debido al poco interés. Desidia pereza, bajo rendimiento académico, a los malos resultados delas pruebas saber, se logra observar el bajo nivel de lectura y escritura de nuestros estudiantes, porque no leen ni escriben, dan mal uso a las tecnologías, como consecuencia se puede evidenciar no comprenden los textos que se les asignan, mala ortografía y redacción y su expresión oral deficiente.

Los docentes nos vemos en la tarea de buscar estrategias, que ayuden a fortalecer el desarrollo de procesos lectores y escritores. Del mismo modo despertar el interés por la cultura del libro, utilizando las herramientas de aprendizaje a través de las TICS y aprovechando los recursos de nuestra Institución

Nuestra función es encaminarlos hacia la importancia que tiene la lectura, la escritura, la investigación, para dar solución a preguntas de nuestro diario vivir y hacerles ver la importancia de saber leer, interpretar y comprender cualquier situación que se presente en el momento de la lectura.

Nuestra comunidad educativa, también debe involucrarse en la problemática planteada. Padres de familia fortaleciendo el hábito lector y escritor de sus casas, que sean ejemplos para sus hijos, los docentes incentivando, motivando la lectura y la escritura. La institución definiendo un modelo pedagógico que permita llevar la dirección correcta. En nuestra Institución ya se dio el primer paso adoptando el modelo “Enseñanza para la Comprensión, que está acorde con nuestro problema de investigación

Otro aspecto importante es la utilización de las TICS una gran herramienta didáctica, que nos va permitir que nuestros estudiantes se acerquen más a la lectura y la escritura, debemos aprovecharla y utilizarla de una manera correcta.

Podrán leer libros virtuales, conseguir gran cantidad de información sobre diferentes tématicas, interactuar con otras personas, se les hace más llamativas las clases, estarán motivados ansiosos para desarrollar diferentes actividades propuestas.

Debemos cambiar nuestras estrategias de clase y hacerla más llamativa para los estudiantes.

**TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN**

El método de investigación utilizada fue el de campo, se hace una muestra representativa que aborda nuestra problemática de investigación. Se realizó una muestra de diez encuestas de acuerdo al rango de edad para estudiantes de primaria, secundaria y docentes. Igualmente se tomaron tres muestras representativas para realizar la entrevista.

Las preguntas formuladas fueron acorde a cada nivel: primaria, secundaria y docentes. Se dieron las indicaciones de cómo deberían contestar las encuestas.

Se recolectan las encuestas y se hace la respectiva clasificación. Posteriormente se hace la tabulación a través de gráficos que permiten hacer un análisis exhaustivo de las mismas.

Todas las preguntas giraron en torno al hábito lector, al gusto por la lectura, al tiempo que dedicas a la lectura, a las dificultades que tienen para leer, a la motivación de los docentes para que los estudiantes lean y escriban, los libros que leen, la frecuencia con que visitan las bibliotecas, si la Institución abre espacios para motivar la lectura y escritura, entre otros.

Arrojando resultados algunos aspectos como: A los estudiantes les gusta leer, lo importante es crear las estrategias para que los estudiantes estén motivados y se debe hacer constantemente.

En el caso de nuestra institución se debe pedir la ayuda a las entidades municipales, departamentales y nacionales para la dotación de nuestra biblioteca de toda clase de libros, de diferente material didáctico donde nuestros estudiantes puedan acceder con facilidad y así no tengan el pretexto de decir que no consiguieron determinado libro.

**RECORRIDO DE LA TRAYECTORIA DE INDAGACIÓN**

Se desarrolló el siguiente recorrido en la trayectoria: pregunta problematizada, aplicación de encuestas y entrevista, organización y análisis de la información, resultados obtenidos, evidencia fotográfica.

* Pregunta de investigación.
* Aplicación de encuestas y entrevista: se aplicaron aproximadamente para estudiantes y docentes 15 encuestas para cada grupo poblacional.
* Con el semillero de investigación se hizo la clasificación y el respectivo análisis.
* Se graficó la encuesta.
* Se analizó la encuesta.
* Se vieron los resultados obtenidos.

Las evidencias fotográficas se encuentran en la página enjambre.

**REFLEXIÓN ANALISIS DE RESULTADOS**

Se obtuvieron muy buenos resultados. Los estudiantes del semillero estuvieron muy atentos a todas las indicaciones dadas, conocieron a través de cada una de las bitácoras, cada uno de los pasos para realizar unan investigación, sobre la importancia de desarrollar proyectos de aula en nuestras clases.

Los logros los estudiantes tomaron conciencia sobre la importancia de la lectura y la escritura. Pudieron observar el proceso en una investigación, les pareció, muy interesante y se sintieron motivados.

El impacto social beneficia a toda la comunidad educativa de nuestra institución, se pretende establecer contacto con otros establecimientos educativos que nos ayuden a dar más soporte a nuestro proyecto y así mejorar nuestro nivel de lectura y la creación de las estrategias necesarias para mejorarlas.

En lo económico contar con el apoyo de nuestra institución para darle aplicabilidad, en la compra de material de lectura y de todo el materia didácticol que tenga que ver con nuestro proyecto. E igualmente contar con la ayuda de la gobernación y el Ministerio de Educación Nacional.

Las dificultades que se presentaron factor tiempo para estudiantes como para los docentes, por el cumplimiento de actividades de la Institución y la falta de compromiso y disciplina por parte de algunos integrantes del semillero.

**CONCLUSIONES**

* Se inició a los estudiantes en el proceso de la investigación.
* Se establecieron acuerdos sobre problemáticas de investigación.
* Se aprendió a decidir en equipo.
* La lectura y la escritura son pilares fundamentales en nuestra vida diaria y pedagógica.
* Se deben crear estrategias lectoras y escritoras para mejorarla.
* Conocimos proyectos de lectura de otras Instituciones nacionales e internacionales.
* La institución debe contar con un plan lector.
* La base del proyecto está en los niños más pequeños del colegio.
* El apoyo de la Institución y de entidades gubernamentales es fundamental.
* Seguir contando con el apoyo de los asesores del proyecto enjambre, es clave para seguir enriqueciéndolo.
* La lectura y al escritura la clave del éxito.

**BIBLIOGRAFÍA**

**. N**iño, Luis Enrique. La investigación en el Contexto social.

. Robles, Eduardo. “Si No Leo Me Aburro”.

. Arenzana, Ana y Aureliano García. Espacios de Lectura, Estrategias metodológicas para la formación de lectores.

. Campos Villegas, Gabriel. ¿Cómo aprender a escribir literariamente?

. Moreno, Víctor. La Manía de Leer.

. Rico, Loca. ¿Cómo hacer que tus hijos lean?